

**Комунальний вищий навчальний заклад
«Харківська академія неперервної освіти»**

**Завдання для II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади
з трудового навчання та технологій у 2024/2025 н. р.**

Обслуговуючі види праці

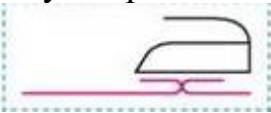
10-11 класи

I. Тестовий блок (20 балів)

Шифр _____

Набрано балів _____

№ з/п	Зміст завдання	Макс. к-сть балів	Відповідь	Набрані бали
1.	Що таке ескіз? А) графічне зображення виробу, виконане від руки без дотримання масштабу, але з дотриманням його пропорцій і зазначенням розмірів; Б) графічне зображення виробу, виконане від руки кольоровими олівцями, фарбами тощо; В) графічне зображення виробу або його деталі, виконане за допомогою креслярських інструментів із зазначенням розмірів, масштабу; Г) зображення виробу в аксонометричній проекції, виконане від руки простим олівцем.	1		
2.	На якому етапі проєктування відбувається збір та аналіз інформації? А) конструкторському; Б) завершальному; В) початковому; Г) організаційно-підготовчому.	1		
3.	Визначте, що означає поняття «баланс виробу» у швейних виробках: А) завищення лінії талії; Б) правильне співвідношення деталей виробу; В) зміщення плечових швів у бік спини; Г) коригування довжини виробу.	2		
4.	Під час якого етапу розроблюється презентація виробу/проєкту? А) конструкторський;	2		

	<p>Б) організаційно-підготовчий; В) технологічний; Г) організаційно-підготовчий.</p>			
5.	<p>Виберіть із поданого переліку назви спідниць, які розрізняють за довжиною: а) завищена лінія талії; б) коротка довжина спідниці; в) довжина до коліна; г) нормальна лінія талії; д) занижена лінія талії; е) довжина нижче коліна; ж) довжина до щиколоток.</p>	2		
6.	<p>Що таке ресайклінг? А) орнамент, що складається із геометричних форм; Б) творче перевтілення відходів у витвори мистецтва; В) багаторазове використання ресурсів за рахунок повної переробки відходів від стану сировини до стану готового продукту; Г) один із видів роботи з папером.</p>	2		
7.	<p>Чим характеризується еко-стиль в інтер'єрі? А) натуральними матеріалами, геометричними формами, пастельними тонами; Б) натуральними матеріалами, раритетним декором, об'ємними орнаментами; В) яскравою кольоровою гамою, кованими елементами декору, пастельними тонами; Г) сучасними штучними матеріалами, пастельними тонами, раритетним декором.</p>	2		
8.	<p>Яку операцію зображено на картинці?  А) розпрасування; Б) припрасування; В) пропрасування; Г) запрасування.</p>	2		
9.	<p>Який стиль пізнього класицизму в західно-європейському мистецтві подано в описі? «Одяг характеризується статичністю, блиском, наявністю декоративних елементів: мережива, вишивок, оборок».</p>	2		

	<p>А) романтизм; Б) ампір; В) рококо; Г) бароко.</p>			
10.	<p>Що таке стилізація? А) поєднання різних елементів візерунка вишивки в єдине ціле та гармонійне розташування їх на виробі; Б) гармонійне поєднання кольорів і відтінків, що підпорядковані основному тону і створюють єдність композиції вишивки; В) оздоблювальний візерунок, побудований на ритмічному повторенні окремих його елементів, мотивів; Г) творча обробка, спрощення форм реального світу із збереженням їхніх характерних ознак.</p>	2		
11.	<p>Що означає термін «декатирування тканини»? А) художнє оформлення з допомогою акрилових фарб; Б) вологу і теплову її обробку перед пошиттям одягу; В) вологу і теплову її обробку після пошиття виробу; Г) декоративне оздоблення виробу.</p>	2		

Комунальний вищий навчальний заклад
«Харківська академія неперервної освіти»

Завдання для II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади
з трудового навчання та технологій у 2024/2025 н. р.

Обслуговуючі види праці

10-11 класи

II. Практичний блок (60 балів)

Варіант 1 проведення II туру. В дистанційному форматі, коли учасники не мають доступу до шкільної майстерні та технічного обладнання.

№ ПОР.	Завдання	Максимальний бал
1.	Скласти технологічну карту виготовлення за власним задумом декоративної подушки	60

Технологічна карта

№ ПОР.	Технологічні операції (послідовність виконання)	Матеріали Інструменти, обладнання	Рисунок (фото) технологічної операції. Графічне зображення
1.			
2.			

Варіант 2 проведення II туру. В очному форматі (в містах і районах області, де учасники олімпіади мають змогу виконувати практичну роботу в умовах шкільної майстерні).

Виготовити за власним задумом та оздобити декоративну подушку. Розмір і форма виробу вибирається самостійно. Моделі-аналоги не копіювати.

